

ZANNA BIANCA



2018



Regia di Alexandre Espigares

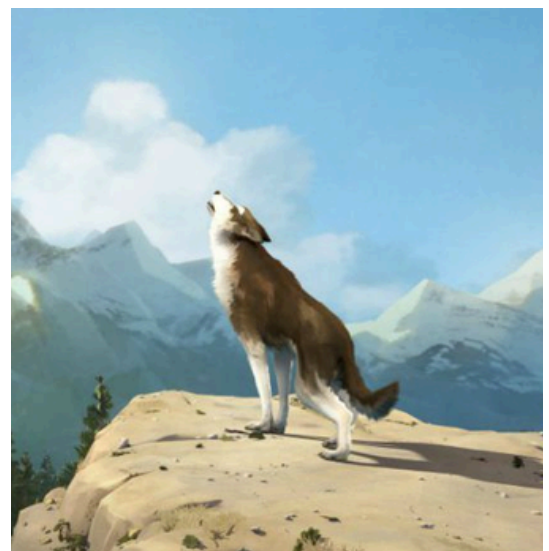
Durata: 80 min | **Genere:** animazione, avventura

SINOSI

Zanna Bianca è un lupo con un quarto di sangue di cane. Dopo essere cresciuto nelle terre innevate, meravigliose ma ostili del Grande Nord, viene accolto da Castoro Grigio e la sua tribù di nativi americani. Qui viene protetto dalla tribù, ma dovrà farsi accettare dagli altri cani. Purtroppo Castoro Grigio sarà costretto a cedere Zanna Bianca ad un uomo crudele, che lo obbligherà a trasformarsi in un cane da combattimento. In fin di vita, sarà salvato da una coppia disponibile e amorevole, che con il suo amore insegnerà a Zanna Bianca a dominare il suo istinto selvaggio e a diventare il loro migliore amico.

LA CORSA ALL'ORO

La storia narrata nel libro ha luogo nello Yukon e nei Territori del Nord-Ovest canadese, durante la mitica Corsa all'oro del Klondike degli anni Novanta del XIX secolo. In quel periodo si verificò un fenomeno che ebbe enormi ripercussioni sociali e culturali nella Storia degli Stati Uniti: in seguito alla scoperta di giacimenti di oro e altri metalli preziosi, ci furono enormi migrazioni di lavoratori in Canada, Alaska e altre zone. Quasi 400 000 kg d'oro furono prelevati dal fiume Klondike durante questo periodo. La Corsa all'Oro ha avuto un impatto devastante sui popoli indigeni, portando alla distruzione delle loro terre, violenze, spostamenti forzati e declino demografico. L'invasione delle terre tribali da parte dei cercatori d'oro ha causato frequenti scontri, mentre la distruzione ambientale e la contaminazione delle risorse idriche hanno compromesso le loro fonti di sostentamento.



UOMO E ANIMALE

Attraverso la relazione tra i due protagonisti, il film è una riflessione profonda sulla natura dell'uomo: crudeltà e tenerezza, spirito di sopravvivenza e fedeltà, ferocia e desiderio di prendersi cura dell'altro, questa storia indaga le parti più nobili e le parti più crudeli di ognuno di noi. L'ambientazione in paesaggi montuosi, maestosi e innevati, bagnati dalla luce incantata del Grande Nord, che il film dipinge attraverso campi larghi e panoramiche come nel classico cinema western, accentua le difficoltà e le sfide del rapporto tra esseri umani e animali.



CURIOSITÀ

Zanna Bianca, scritto da Jack London, è un classico della letteratura per ragazzi e uno dei romanzi fondativi americani. Pubblicato per la prima volta a puntate tra il maggio e l'ottobre del 1906 sulla rivista *Outing*, è uno dei più famosi romanzi dell'autore ed è basato sulle sue esperienze personali, visto che l'autore, appena ventenne, fu uno dei tanti che partì alla ricerca dell'oro nel 1897, al confine tra Canada e Alaska. *Zanna Bianca* è stato tradotto in moltissime lingue ed ha avuto numerose trasposizioni cinematografiche, teatrali e televisive.

PROPOSTE DI ATTIVITÀ

- Il film racconta sia la bontà che la crudeltà dell'uomo. Disegna una tabella e nella colonna di sinistra segna i personaggi e le azioni che secondo te sono positive, e nella colonna di destra inserisci invece i personaggi e le azioni a tuo parere negativi. Poi discutine in classe.
- La storia è ambientata nel Canada della fine dell'800 ma secondo te in quale altro posto del mondo ed epoca storica avrebbe potuto svolgersi?
- Il film parla anche di diversità. Cos'è per te la diversità? Pensi sia stata rappresentata bene nel film?